

Übersicht der Autorinnen & Autoren des Fantasy Lesefestivals

- **Akram El-Bahay**
hat inzwischen die Jugend und Kinderzeit einer ganzen Generation geprägt. Seine Bücher zwischen Orient und Okzident verzaubern generationsübergreifend durch Einfallsreichtum und eine tolle Sprache. Als Kind eines ägyptischen Vaters und einer deutschen Mutter ist er mit Einflüssen aus zwei Kulturkreisen aufgewachsen, deren Mythenwelt ihn gleichermaßen inspirieren.
- **Andreas Brandhorst**
ist der erfolgreichste Science-Fiction-Autor Deutschlands, der sein neuestes Werk „Der Riss“ vor der eigentlichen Premiere auf dem Festival in Rosenheim vorstellen wird. Seine Thriller sind meistens in einer nahen Zukunft angesiedelt, basieren auf sorgfältigen wissenschaftlichen Recherchen und zeigen, wie sich unser Leben schon in wenigen Jahren verändern könnte.
- **Bernhard Hennen**
ist nicht nur Autor der Abenteuerbücher zum beliebten Rollenspiel „Das schwarze Auge“, sondern auch Schaffer der erfolgreichen „Elfen“-Saga. Mehrere Romanmeter sind Garanten, jedes Mal erneut auf der Spiegel-Bestsellerliste zu stehen.
- **Christian von Aster**
ist der große Bohemien der Fantasy zwischen Gothic und Kinderbuch. Mit seinen stets einzigartigen, skurrilen und bisweilen makabren Themen legt er den Finger stets in die Wunde der Zeit, oftmals verpackt in heiter anmutenden Reimen. Christian von Aster mag vielen bereits ein Begriff sein – so war er auch der Verfasser der viel gelobten Gedichte bei der Eröffnungsfeier, sowie der kongenialen Kinderbuchreihe zur „Heldinnen & Helden“ Ausstellung im Lokschuppen Rosenheim.
- **Isa Theobald**
ist die erste Vorsitzende der Phantastik Autoren Netzwerk e.V. und ist zugleich zwischen fantastischem Krimi und High Fantasy unterwegs. Neben ihrer freiberuflichen Tätigkeit als Autorin, Lektorin und Übersetzerin arbeitet sie als Buchhändlerin im Drachenwinkel und als Criminal-Dinner-Schauspielerin in einer renommierten Agentur.
- **Jenny Mai-Nuyen**
hat mit dreizehn Jahren mit dem Schreiben angefangen und seitdem nicht aufgehört. Seit einigen Jahren gehört sie zum neuen Gesicht der fantastischen Literatur. Mit tollem Charakterdesign und ungewöhnlichen Settings erweitert sie immer wieder überraschend das Genre der High Fantasy.

- **Ju Honisch**
ist die Grand Dame der fantastischen Literatur Deutschlands. Die gebürtige Bayerin erschuf sowohl Welten mit bayerischem Bezug als auch völlig fantastische Universen. Wer schwarzen Humor und spannende Romane mag, ist bei ihrer Lesung genau richtig.
- **Julia Kulewatz**
die in Berlin geborene Autorin und Verlegerin legt sich nicht auf ein spezifisches Genre fest und sieht sich selbst als Schubladensprengerin. Sie publiziert schürfende Lyrik, Großstadtsatire, philosophische Romane und Science-Fiction-Novellen.
- **Kai Meyer**
gehört zu den großen der fantastischen Literatur, sei es als Autor der unvergesslichen „Wellenläufer“-Trilogie und der „Arkadien“-Reihe. Zuletzt veröffentlichte Kai Meyer Romane in historischem Setting, die von Hardcore-Fantasy-Fans vermutlich gar nicht als Fantastik betrachtet werden würden. „Die Bücher, der Junge und die Nacht“ spielt in der Literaturszene des beginnenden 20sten Jahrhunderts in Leipzig und führt mit Sprachgewalt auch Leute, die glauben keine fantastische Literatur zu mögen, in diese Welten.
- **Markus Heitz**
verfasste mehr als 70 Bücher und damit viele Laufmeter an Büchern in seiner langen und eindrucksvollen Karriere. Sei es „Die Zwerge“-Reihe oder die „Legenden der Albae“-Saga – sein festes Fanpublikum bringt ihn jedes Mal wieder auf die Bestsellerliste ganz nach vorne. Mit Kai Meyer und Bernhard Hennen geht er im kommenden Jahr auch wieder als Großmeister der Fantastik auf Deutschlandtour. Auf dem Fantasy Lesefestival in Rosenheim erleben Sie alle drei direkt und im Gespräch.
- **Mira Valentin**
Ist eine Weltenbauerin. Nicht nur als Teil des gleichnamigen Schreib-Trios mit Sam Feuerbach und Greg Walters, sondern auch als Autorin der Fantastik, Historischem Roman und High Fantasy. Freuen Sie sich auf eine Autorin, die stets in Gewandung einer ihrer Hauptpersonen erscheint und mit „Andorin“ ein ganz besonderes Buch des High Fantasy Genres im Gepäck hat.
- **Nina Blazon**
schreibt seit 2003 Kinder- und Jugendbücher in den Genres Fantasy, Historischer Roman und Krimi. Seither haben Nina Blazons Bücher zahlreiche Preise erhalten, darunter 2016 den SERAPH für „Der Winter der schwarzen Rosen“. Die Texte der Literatin zeigen eine Sprachmagie und eine Begabung im Setzen der Worte, die viele der fantastischen Literatur absprechen

- **Robert Corvus**
schrieb zahlreiche Romane in den Bereichen Science-Fiction und Fantasy, die im Heyne- und im Piper-Verlag veröffentlicht wurden. Bekannt wurde Corvus vor allem durch die „Phileasson-Saga“, die er zusammen mit dem Bestsellerautor Bernhard Hennen verfasste. Ab 2013 verfasste er als Stammgastautor Einzelwerke für „Perry Rhodan“, eine der größten Science-Fiction-Serien der Welt. Seit 2021 gehört er zum festen Autorenteam.
- **Sam Feuerbach**
ist einer der erfolgreichsten Player im Self-Publishing in Deutschland. Durch professionelles Marketing und mitreißenden Geschichten schafft er es, seine Leser ohne einen klassischen Verlag zu erreichen und entführt in ganz unterschiedliche Welten. Die Mischung aus erwachsenem Humor, sanfter Ironie und bitterem Zynismus ergibt Fantasy für junge und ältere Erwachsene (ab 14 Jahren).
- **Sameena Jehanzeb**
ist ebenso im Self-Publishing und im Bereich der jungen queeren Fantastik. Literatur zuhause. Hauptberuflich ist sie als diplomierte und selbstständige Grafikdesignerin und Illustratorin tätig. Bei Nacht wird sie zur Geschichtenweberin und verfasst Abenteuer in den Bereichen Fantasy und Science-Fiction. Hin und wieder offenbaren ihre Romanfiguren dabei mörderische Tendenzen.
- **Sophia Krappweis**
ist als Diplom-Psychologin, Autorin und Lektorin tätig. Für die Hörspielserie, sowie für die Fiction-Serie „Kohlrabenschwarz“ steuerte Sophia das Lektorat und die fachliche Beratung für den Bereich Psychologie bei. Ihre gleichnamige Romanfassung der ersten Staffel erreichte in den relevanten Kategorien die Spitze der Charts. Die Lesung aus „Kohlrabenschwarz“ von Sophia und Tommy Krappweis sowie Christian von Aster bilden einen würdigen Abschluss für das Festival
- **Theresa Hannig**
hat es in einigen Bundesländern mit ihren Near-Future-Romanen „Pantopia“, „Die Unvollkommenen“ und „Die Optimierer“ zur Schullektüre geschafft. Die Autorin wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, zuletzt erhielt sie 2023 den Tassilo-Kulturpreis der Süddeutschen Zeitung. In ihren Romanen und Kurzgeschichten schreibt sie über Zukunftsthemen wie KI, Datenschutz, Klimawandel und die Zukunft der Arbeit.

- **Thilo Corzilius**
schreibt anspruchsvolle fantastische Romane, in denen es immer um die großen politischen Themen unserer Zeit geht. Seien es Auseinandersetzungen mit Religionen, verschiedenen Völkern, Migration oder auch in seinem alternativen Venedig mit den Grenzen der Moralität. Mit seinem Roman „Diebe der Nacht“, der bei Klett-Cotta in der Hobbit-Presse erschien, gewann er 2021 den Krefelder Preis für Fantastische Literatur.
- **Timo Leibig**
ist Meister des Near-Future-Genres. Seine Reihe „Nanos“ hat neben dem Spiegelbestsellererfolg aufgezeigt, wie leicht diktatorische Überwachungssysteme in der heutigen Zeit wieder denkbar wären. Timo Leibig legt Wert auf originelle Storys und lenkt den Blick in die Abgründe der menschlichen Seele – wo in uns allen das Böse lauert.
- **Tom Daut**
liebt die Fantastik bereits seit seiner Kindheit. Der Autor schreibt formpräzise, böse und düstere Geschichten, die einem bis ins Mark gehen und lange zum Nachdenken anregen. Zeitweise an der Grenze zum Genre des Horrors, zeigt Tom Daut menschliche Abgründe auf.
- **Tommy Krappweis**
ist nicht nur Erfinder von Bernd dem Brot und der „Ghostsitter“-Reihe, die bei Kindern beliebt ist, sondern gemeinsam mit seiner Frau Sophia Krappweis und Christian von Aster auch Schaffer der im letzten Jahr verfilmten Reihe „Kohlrabenschwarz“. Die erste gemeinsame Live-Lesung zu dritt bildet den magischen Abschluss des Fantasy Lesefestivals.