



Rosenheim: Eröffnungskonzert für â??Heldinnen & Heldenâ??

Beitrag

Ä Heroische Taten werden seit Jahrhunderten verewigt: In GeschichtsbÄ¼chern, auf GemÄ¼lden, in Form von dramatischen TheaterstÄ¼cken. Die â??Echoâ??-PreistrÄ¼ger Quadro Nuevo bringen Mythen und Legenden jetzt musikalisch auf die BÄ¼hne. Der Loksuppen Rosenheim lÄ¼dt am Dienstag, 12. MÄ¼rz zum ErÄ¼ffnungskonzert zur Ausstellung â??Heldinnen & Heldenâ?? ein. Im Kultur + Kongresszentrum erwartet die GÄ¼ste eine abenteuerliche, abwechslungsreiche und spektakulÄ¼re musikalische Weltreise. Wie immer, sind die Virtuosen um Mulo Francel rund um den Globus gereist, um unzÄ¼hlige Geschichten um Heldinnen und Helden zu entdecken und dann musikalisch zu interpretieren.Ä

Viele dieser Begegnungen gleichen einer Zeitreise: jede Epoche kennt ihre Helden, jede Zeit hat ihren eigenen Begriff von Heldentum, und manche dieser Verehrungen scheinen im Lichte der heutigen Zeit auch zweifelhaft: Albrecht DÄ¼rer in NÄ¼rnberg, Jason und die Argonauten im Schwarzen Meer, indigene FreiheitskÄ¼mpfer in Ecuador, Odysseus und Penelope auf den griechischen Inseln, kÄ¼hne Eroberer in Kolumbien. Als Statuen, als Graffiti, als zentrale Figuren in Geschichten.

Aus diesen heroischen Legenden wurden Lieder: magnetische Mythen-Melodien, waghalsige Improvisationen, mal hochschwingend in flirrende LÄ¼fte, mal abtauchend in mediterran-glitzernde Meere, mal chillig versponnen in TagtrÄ¼umen und NachtschwÄ¼rmerei. Zuletzt berauschten sich die Musiker unter der monumentalen Christus-Statue in Rio de Janeiro an pulsierendem Samba, sonniger Bossa Nova und brasilianischem Chorinho. So entstand das neue Album â??HAPPY deluxeâ??, das sie im KUâ??KO zum ersten Mal prÄ¼sentieren werden.

Vor der visuellen Kulisse unzÄ¼hliger Helden thematisiert Quadro Nuevo aber auch persÄ¼nliche Leitfiguren wie Johann Sebastian Bach oder den Tango-Erneuerer Astor Piazzolla, dessen verzweifelt-leidenschaftlicher Heldin, *Maria de Buenos Aires*, GÄ¼ttin und Herumtreiberin zugleich, sie zum ersten Mal auf der BÄ¼hne huldigen werden. Ein weiteres Anliegen ist es den KÄ¼nstlern, Heldinnen und Helden der gegenwÄ¼rtigen alltÄ¼glichen Lebenswelt ins Bewusstsein zu rÄ¼cken. Erstmals wirken deshalb SchÄ¼lerinnen und SchÄ¼ler der 11. Klasse des Rosenheimer Finsterwalder- Gymnasiums mit. Sie prÄ¼sentieren dem Publikum ihr Projekt â??Schule gegen Rassismusâ??. Sogar FuÄ¼ballfans kommen im Konzert auf ihre Kosten. In ihrem Video â??7:1â?? interpretiert Quadro Nuevo Thema

Heldenverehrung im Fußball neu. Die Musiker schlüpfen in die Trikots der brasilianischen und der deutschen Spieler, kämpfen um den Ball und musizieren gleichzeitig dabei – um festzustellen: Der Weg ist das Spiel.

Die temperamentvollen Vollblut-Musiker touren seit 1996 durch die Länder dieser Welt und gaben bisher rund 4000 Konzerte von Helsinki bis Kairo, von Hongkong bis in die Carnegie Hall New York. Quadro Nuevo erhielt den Preis der Deutschen Schallplattenkritik, mehrfach den German Jazz Award und eine Goldene Schallplatte. Das Konzert „Heldinnen & Helden“ am 12. März 2024 beginnt um 20:00 Uhr. Tickets gibt es unter www.kuko.de oder am Ticketschalter im KUKO, Kufsteiner Straße 4, Mo-Fr 9-17 Uhr und Sa 10-14 Uhr, Tel. 08031 365 9365.

Bericht: Lokschnppen Rosenheim / Foto: Quadro Nuevo. Copyright Franz Heller







Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Bayern
2. Lokschuppen Rosenheim
3. MÃ¼nchen-Oberbayern
4. Rosenheim