



Komödienklassiker beim Theaterverein Albaching

Beitrag

Mit einem Bayerischen Einakterabend warten die Albachinger Theaterleute diesen Herbst auf. Und dabei trifft sich die Crème de la Crème der bayerische Komödien-Szene an einem Abend auf der Bühne: Ludwig Thoma, Gerhard Polt und Karl Valentin. So unterschiedlich die Schaffenszeiten der drei Humoristen, so vielfältig ist auch das Humor-Repertoire, sodass für jeden Lach-Geschmack etwas ist.

Das erste Stück, das die Albachinger auf die Bühne bringen, ist der bekannte Klassiker „Erster Klasse“ von Ludwig Thoma.

Ein frisch verheiratetes Ehepaar aus Norddeutschland sitzt sich noch ganz im Liebesglück taumelnd im Zug gegenüber. Mit im Abteil: Der königlich-bayerische Ministerialrat und ein großkopferter Kunstgervertreter. Der Wunsch nach Zweisamkeit des verliebten Paares und die beruflichen Verpflichtungen der anderen beiden scheinen ohnehin schon nicht die besten Voraussetzungen für ein friedliches Miteinander, doch als dann noch weitere dubiose Gestalten und sogar ein Ochse den Zug besteigen, spitzt sich diese abenteuerliche Zugfahrt zwischen den so unterschiedlichen Charakteren zu. Ob die Fahrgäste alle in München ankommen werden?

Es spielen: Marcel Sitz, Celina Liebmann, Lisa Liebmann, Dirk Huber, Benjamin Moser, Herbert Binstener, Gabriele Redenböck, Richard Etmüller, Hans Oettl

Als zweiten Einakter zeigt das Albachinger Ensemble einen Sketch von Gerhard Polt aus der beliebten Reihe „Fast wie im richtigen Leben“ namens „Im Finanzamt“.

Eine bisweilen erfolglose Humoristin sucht einen Steuerfachmann auf, um die ein oder andere berufliche Ausgabe steuerlich geltend machen zu können. Immerhin ist man in ihrer Lage um jeden Cent froh, den man von Vater Staat zurückbekommt. Doch im Finanzamtsbüro mahlen die Mühlen – gemächlich den gängigen Beamtenklischees – eher langsam und man bringt ihr gelinde gesagt recht wenig Hilfsbereitschaft entgegen.

Es spielen: Brigitte Voglsammer, Bernhard Seidinger, Michaela Ott

Und zuletzt folgt mit Karl Valentins *„Auf dem Oktoberfest“* ein recht turbulentes Stück:

Ein resolutes Ehepaar besucht gemeinsam die „Wiesn“, doch zunächst wird die Vorfreude durch die eine große Frage getrübt: „Ham mia dahoam des Gas zuadraht?“. Auf der Suche nach der Antwort treibt es die Eheleute zu etlichen Schaubuden und Ausstellern, bei denen sich derartige Skurrilitäten abspielen, dass die Frage nach dem Gashahn mehr und mehr in den Hintergrund rückt.

Es spielen: Michael Binsteiner, Magdalena Haneberg, Michaela Ott

Umrahmt wird der Bayerische Abend von charmanten Musikstücken, passenden kulinarischen Schmankerln sowie einem Barbetrieb nach den Aufführungen.

Die Termine:

- Freitag, 18. November | 20 Uhr
- Samstag, 19. November | 20 Uhr
- Sonntag, 20. November | 18 Uhr
- Freitag, 25. November | 20 Uhr
- Samstag, 26. November | 20 Uhr
- Sonntag, 27. November | 18 Uhr

Der Vorverkauf für die Karten (9€ bzw. 7€) startet am 03. November beim Bankhaus RSA in Albaching (08076/256). Einlass zu den Aufführungen ist jeweils eine Stunde vorher.

Weitere Informationen und Einblicke in das Probengeschehen gibt es auf den Social Media-Kanälen des Theater- und Musikvereins Albaching:

- Facebook: <https://www.facebook.com/tmvalbaching>
- Instagram: <https://www.instagram.com/theater.albaching>

Text: Theater- & Musikverein Albaching – **Fotos:** Magdalena Haneberg

Anhang: [Programmheft](#)





Bernhard Seidinger spielt in Polt-Manier einen verstaubten Finanzbeamten





Plakat

THEATER- UND MUSIKVEREIN ALBACHING E.V.

BAYERISCHER



Theaterabend

KLASSIKER IN DREI AKTEN

THOMA, POLT &

VALENTIN



TERMINE:

Fr 18.11. 20 Uhr
Sa 19.11. 20 Uhr
So 20.11. 18 Uhr

Fr 25.11. 20 Uhr
Sa 26.11. 20 Uhr
So 27.11. 18 Uhr



Kategorie

1. Brauchtum

Schlagworte

1. Albaching
2. MÄ¼nchen-Oberbayern
3. Theater
4. Weitere Umgebung