



Dinzler-Irschenberg: Heitere Goethe-Oper mit Men¹/₄

Beitrag

Joh. Wolfgang von Goethe – Max Bruch – „Scherz, List und Rache“ – „Oper am Klavier“ in einem Akt – ein Projekt der – „erlesene oper e.v.“ – Termin: 3. Februar in Irschenberg

Die spielerische Heiterkeit und Begeisterung seiner Italienreise packte Goethe in das Singspiellibretto „Scherz, List und Rache“, das der 18j¹/₄hrige Max Bruch in einem Geniestreich zu einer mitrei¹/₂enden Oper vertonte. In knapp eineinhalb Stunden wird die Rache zweier geprellter Schlitzohre mit viel Humor und romantischer Musik dargestellt.

In einer lebendigen Inszenierung unter der Leitung von Georg Hermansdorfer zeigt das Ensemble „erlesene oper e.v.“ aus Rosenheim diese kammermusikalische Kleinod der Opernliteratur verbunden mit einem Men¹/₄ aus der Goethe-Zeit am Donnerstag, dem 3.2.22 um 19.00 Uhr in der Dinzler Kaffee¹/₂sterei am Irschenberg. – Es singen und spielen – **Sieglinde Zehetbauer, Bernhard Teufl, Andreas Agler**, am Klavier begleitet **Gereon Kleiner** (Mozarteum Salzburg).

Infos unter www.erlesene-oper.de, – Karten (Men¹/₄zwang) unter www.dinzler.de/shop/operndinner

Foto: Sieglinde Zehetbauer und Bernhard Teufl – (Foto: Bertram Zehetbauer)



Kategorie

1. Gastronomie

Schlagworte

1. Bayern
2. Dinzler
3. Irschenberg
4. MÃ¼nchen-Oberbayern
5. Oper
6. Rosenheim